


Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

УТВЕРЖДЕНО
решением Ученого совета факультета
гуманитарных наук и социальных технологий
от «29» мая 2023 г., протокол № 5
Председатель **С.Н.Митин**
« 29 » мая 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина	Социальные процессы в сфере культуры
Факультет	ФГНиСТ
Кафедра	Психология и педагогика
Курс	2

Направление магистратуры 39.04.01 «Социология»
код направления (специальности), полное наименование

Направленность (профиль/специализация) Социология культуры
полное наименование

Форма обучения заочная

Дата введения в учебный процесс УлГУ: « 1 » сентября 2023 г.


Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № _____ от _____ 20____ г.


Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № _____ от _____ 20____ г.

Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № _____ от _____ 20____ г.

Сведения о разработчиках:

ФИО	Кафедра	Должность, ученая степень, звание
Мартыненко Алла Валентиновна	ПиП	канд.культурологии

СОГЛАСОВАНО
Заведующий выпускающей кафедрой ПиП

/С.Н.Митин/ Подпись ФИО
« 25 » мая 2023 г.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины:

- показать, что социальные формы жизни людей формируются, легитимируются и регулируются преимущественно культурными ценностями, нормами, образцами поведения, нравами, обычаями и др., которые формируют в современных обществах систему социальных институтов

Задачи освоения дисциплины:

- формирование социологического видения культуры как феномена общественной жизни;
- изучение факторов социальной детерминации культурных процессов;
- изучение форм социальной организации в мире культуры.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП:

Дисциплина является курсом по выбору студента и относится к вариативной части Блока Б1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы (ОПОП), устанавливаемой вузом.

Дисциплина основывается на базовых знаниях социологии.

Результаты освоения дисциплины будут необходимы для дальнейшего процесса обучения в рамках поэтапного формирования компетенций при изучении следующей специальной дисциплины:

Визуальная социология

Социальные процессы в сфере культуры

Социология повседневной культуры

Социология и психология моды

Аксиологические, этические и эстетические основы общественного развития

Актуальные социокультурные процессы и социокультурные институты в общества

Социология искусства

Преддипломная практика


Научно-исследовательский семинар

подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы

3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

№ п/п	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:		
			знать	уметь	владеть

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

1	ПК-4	Способен к построению описательных, объяснительных и прогнозных моделей социальных явлений и процессов на основе социологических теорий	современные социологические теории.	использовать концепции социальных наук для построения моделей объяснения и прогнозирования.	основами математической статистики и теории вероятностей.
---	------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------

4. ОБЩАЯ ТРУДОЕМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Объем дисциплины в зачетных единицах (всего) – 2 ЗЕТ.


Объем дисциплины по видам учебной работы (в часах):72

Вид учебной работы	Количество часов (форма обучения заочная)		
	Всего по плану	В т.ч. по семестрам	
		1	2
1	2	3	4
Контактная работа обучающихся с преподавателем	8	8	-
Аудиторные занятия:			
Лекции	4	4	-
практические и семинарские занятия	4	4	-
лабораторные работы (лабораторный практикум)			-
Самостоятельная работа	60	60	-
Текущий контроль (количество и вид: конт. работа, коллоквиум, реферат)	Практические задачи, Тестирование, Устный опрос	Практические задачи, тестирование, Устный опрос	-
Виды промежуточной аттестации (экзамен, зачет)	Зачет (4)	Зачет (4)	-
Всего часов по дисциплине	72	72	-


4.3. Содержание дисциплины (модуля.) Распределение часов по темам и видам учебной работы:

Форма обучения заочная

Название и разделов и тем	Всего	Виды учебных занятий					Форма текущего
		Аудиторные занятия			Занятия в	Самосто	
		лекции	практичес	лаборатор			
							о

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

			кие занятия, семинар	-ная работа	интерактивной форме	ательная работа	контроль знаний
1	2	3	4	5	6	7	8
Раздел 1. Введение							
1. Социология культуры и социологическое знание XX века	7	1				6	тестирование, устный опрос,
2. Культура как объект изучения социологии	7		1		2	6	тестирование,
Раздел 2. Культура в контексте социологического знания							
3. Социализация, культура и личность	7	1				6	тестирование,
4. Социальные группы и организации	7		1			6	тестирование,
5. Культура и социальная структура	6				4	6	тестирование, устный опрос,
6. Человеческая среда обитания	7		1			6	Практические задачи
7. Культура и социальные изменения	6					6	тестирование, устный опрос,
8. Типы культуры. Историческая динамика культуры. Модернизация. Глобализация	7	1			4	6	тестирование, устный опрос,
9. Культура и постсовременность	7	1				6	Практические задачи
10. Ритуал – символ – миф	7		1			6	Практические задачи
Зачет	4						4
Итого	72	4	4	-	10	60	Зачет 4

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Раздел 1. Введение

Тема 1. Социология культуры и социологическое знание XX века

Социология как наука. Социология и другие науки. Определения предмета социологии. Развитие социологии. Предыстория и социально-философские предпосылки социологии. Становление социологии как науки. Классические социологические теории. Русская социологическая мысль. Современные социологические теории. Уровни социологического анализа и социологические парадигмы. Уровни анализа. Социологические парадигмы. Теоретические подходы в социологии. Функционализм. Теория конфликта. Символический интеракционизм. Социологическое исследование. Основные понятия. Этапы социологического исследования. Методы исследования. Исследовательская этика. Социологическая перспектива. Социологическое воображение .

Что такое социология культуры? Социология культуры как проблемная область социологического знания. Проблема культуры в контексте социологического знания XX века. Актуальность социологических исследований культуры на исходе XX в.

Тема 2. Культура как объект изучения социологии

Определения культуры. Компоненты культуры: Нормы, Ценности, Символы и язык. Культура и миф. Основные теории. Идеология. Единство и разнообразие культур. Культурные универсалии. Культурная интеграция. Этноцентризм. Культурный релятивизм. Субкультуры и контркультуры . Культурная эволюция. Социологический подход к анализу культуры. Сущность культуры. Культура и человеческая природа. Фундаментальные характеристики культуры. Аспекты и элементы культуры. Т.Парсонс об элементах культуры. Социальные функции культуры. Социальные формы трансляции культуры Трансляция культурного опыта и межпоколенные отношения. Проблема культурного единства общества. Субкультуры и контркультуры. Какие элементы культуры объединяют современные общества? Этноцентризм и культурный релятивизм. Эмпирические исследования культуры.


Раздел 2. Культура в контексте социологического знания

Тема 3. Социализация, культура и личность

Основы социализации. Значение социализации. Природа и воспитание. Социальная коммуникация. Определение ситуации. Личность. Характеристики личности. Самость. Теория “зеркального Я”. Понятие “обобщенного другого”. Процесс “управления впечатлениями”. Человек как продукт культуры. Культура и идентичность. Идентичность в традиционных и современных обществах. Формы проявления индивидуальности и культура. Социализация в течение жизненного цикла. Жизненный цикл в разных культурах. Детство. Подростковый возраст. Ранняя зрелость, или молодость. Средний возраст, или зрелость. Пожилой возраст, или старость. Смерть. Ресоциализация.

Тема 4. Социальные группы и организации

Социальная структура. Основные понятия. Социальные статусы. Социальные роли. Группы. Институты. Общества. Классификация социальных групп. Социальные связи. Первичные и вторичные группы. Внутренние и внешние группы. Референтные группы. Групповая динамика. Размер групп. Лидерство. Социальное манкирование. Социальные дилеммы. Групповое мышление. Конформизм. Социальные организации. Характерные черты организации. Формальные организации. Типы формальных организаций.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

Бюрократия. Веберовская концепция бюрократии. Недостатки бюрократии. Управление в организациях. Неформальные организации

Тема 5. Культура и социальная структура

Модели социальной стратификации. Социальная дифференциация. Открытые и закрытые системы стратификации. Измерения стратификации. Системы социальной стратификации. Рабство. Касты. Клань. Классы. Гендерное неравенство и социальная стратификация. Теории социального неравенства. Функционалистская теория стратификации. Конфликтологическая теория стратификации. Классовая система современных обществ. Социальные классы. Стратификация современного российского общества. Идентификация социальных классов. Значение социальных классов. Средний класс. Бедность в России. Депривация. Социальная мобильность. Формы социальной мобильности. Социальная мобильность в индустриальных обществах. Процессы достижения статуса. Проблема соотношения культуры и социальной структуры. Культура и социальные институты. Культура и социальное неравенство. Культура и власть. Культура и конфликт. Проблема рассогласования культуры и социальной структуры. Расовая и этническая стратификация. Расы, этнические группы и меньшинства. Предубеждения и дискриминация. Политика доминирующей группы. Функционалистская и конфликтологическая теории. Национально-этнический состав России. Гендерная стратификация. Женское меньшинство. Гендерные роли и культура. Гендерная самоидентификация. Гендерные роли в России и западных странах. Социальные субъекты культурного творчества. Интеллигенция. Социальные движения. Движение Контркультуры 60-70-х гг. XX века. "Культурное производство" и "творческие (культурные) индустрии". Воздействие СМИ на культуру общества

Тема 6. Человеческая среда обитания


Экологическая среда. Экосистема. Эффекты перенаселения. Народонаселение. Рост населения в мире. Факторы, влияющие на изменение численности населения. Демографические процессы в России. Структура населения. Теория демографического перехода. Демографическая политика. Демографический прогноз численности населения земного шара. Городская среда. Зарождение и эволюция городов. Модели роста городов. Российские города

Тема 7. Культура и социальные изменения

Источники социальных изменений. Социальные факторы изменений. Подходы к изучению социальных изменений. Концепции социального прогресса. Модернизация. Модернизация и индустриализация. Трансформация обществ. Социальные изменения в России. Социальные изменения в странах третьего мира. Мировая система и процессы глобализации. Коллективное поведение. Разнообразие моделей коллективного поведения. Предпосылки коллективного поведения. Объяснения поведения толпы. Социальные движения. Типы социальных движений. Социальная революция. Терроризм. Причины социальных движений. Социальные проблемы. Двойственная роль культуры: стабильность и обновление. Изобретения и творчество. Знания и технологии. Межкультурное взаимодействие. "Определение ситуации" и культурный конфликт. Неравномерность процесса культурного изменения. Культура как препятствие для социальных изменений. Культурные последствия социальных изменений.

Тема 8. Типы культуры. Историческая динамика культуры. Модернизация. Глобализация

Многообразие культур и проблема их типологизации. Типология культур П.А.Сорокина. Типология культур Л.Г.Ионина. Сущность модернизации: традиционные и современные общества. Культурные аспекты модернизации: секуляризация,

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

рационализация, культурная дифференциация. Изменение ценностей и "буржуазные добродетели". Социокультурные последствия индустриализации. Массовая культура как феномен современности. Функции и особенности массовой культуры. Сравнительная характеристика традиционной и современной культуры. Сущность глобализации. П.Бергер об основных движущих силах культурной глобализации. "Новые кочевники" и "новые идентичности". Культурная глобализация и культурная локализация. "Альтернативные глобализации".

Тема 9. Культура и постсовременность

В какую эпоху мы живем? Теоретическое осмысление социокультурных изменений второй половины XX века. Д.Белл об особенностях культуры постиндустриального общества. Краткая характеристика постмодернизма. Культурные черты постсовременной эпохи: З.Бауман, Ф.Джеймисон, Ф.Лиотар, Ж.Бодрийар. Кризис идентичности и постсовременность. Постсовременная социальная теория.

Тема 10. Ритуал – символ – миф

Ритуалы и ритуализм. Ритуалы и социальные институты. Определения ритуалов. Дюркгейм о религии и ритуалах. Типы и функции ритуалов. Ритуалы презентации. Rites de passage (ритуалы перехода). Что такое символ. Современная символизация. Мифологическая символизация. Миф как жизненная реальность. Наука как миф и ритуал. Миф: энергия и функции. Национальный миф. Мифологический национализм. Жизненный мир

6. ТЕМЫ ПРАКТИЧЕСКИХ И СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ

Тема 1. Социология культуры и социологическое знание XX века (форма проведения – семинар, круглый стол)

Вопросы к теме:

1. Что такое социология культуры?
2. Социология культуры как проблемная область социологического знания.
3. Проблема культуры в контексте социологического знания XX века.
4. Актуальность социологических исследований культуры на исходе XX в

Тема 5. Культура и социальная структура (форма проведения – семинар, круглый стол)


Вопросы к теме:

1. Расовая и этническая стратификация. Расы, этнические группы и меньшинства.
2. Предубеждения и дискриминация.
3. Политика доминирующей группы.
4. Функционалистская и конфликтологическая теории.
5. Национально-этнический состав России.
6. Гендерная стратификация. Женское меньшинство.
7. Гендерные роли и культура.
8. Гендерная самоидентификация. Гендерные роли в России и западных странах.
9. Социальные субъекты культурного творчества. Интеллигенция.
10. Социальные движения. Движение Контркультуры 60-70-х гг. XX века.
11. "Культурное производство" и "творческие (культурные) индустрии".
12. Воздействие СМИ на культуру общества

Тема 7. Культура и социальные изменения (форма проведения – семинар, круглый стол)

Вопросы к теме:

1. Социальные движения. Типы социальных движений.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

2. Социальная революция. Терроризм.
3. Причины социальных движений. Социальные проблемы.
4. Двойственная роль культуры: стабильность и обновление.
5. Изобретения и творчество. Знания и технологии.
6. Межкультурное взаимодействие. "Определение ситуации" и культурный конфликт.
7. Неравномерность процесса культурного изменения.
8. Культура как препятствие для социальных изменений.
9. Культурные последствия социальных изменений.

Тема 8. Типы культуры. Историческая динамика культуры. Модернизация. Глобализация (форма проведения – семинар, круглый стол)

Вопросы к теме:

1. Массовая культура как феномен современности.
2. Функции и особенности массовой культуры.
3. Сравнительная характеристика традиционной и современной культуры.
4. Сущность глобализации.
5. П.Бергер об основных движущих силах культурной глобализации.
6. "Новые кочевники" и "новые идентичности".
7. Культурная глобализация и культурная локализация.
8. "Альтернативные глобализации".

7. ЛАБОРАТОРНЫЕ РАБОТЫ (ЛАБОРАТОРНЫЙ ПРАКТИКУМ)

Данный вид работы не предусмотрен УП.


8. ТЕМАТИКА КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ, РЕФЕРАТОВ

Данный вид работы не предусмотрен УП

9. ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЗАЧЕТУ

1. Социология культуры и социологическое знание XX века
2. Культура как объект изучения социологии
3. Социализация
4. Культура и личность
5. Социальные группы и организации
6. Культура и социальная структура
7. Человеческая среда обитания
8. Культура и социальные изменения
9. Типы культуры.
10. Историческая динамика культуры
11. Модернизация. Глобализация
12. Культура и постсовременность
13. Ритуалы и социальные институты
14. Символ. Современная символизация
15. Миф как жизненная реальность


10. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		


Содержание, требования, условия и порядок организации самостоятельной работы обучающихся с учетом формы обучения определяются в соответствии с «Положением об организации самостоятельной работы обучающихся», утвержденным Ученым советом УлГУ (протокол №8/268 от 26.03.2019 г.).


Форма обучения – заочная.

Название разделов и тем	Вид самостоятельной работы (проработка учебного материала, решение задач, реферат, доклад, контрольная работа, подготовка к сдаче зачета, экзамена и др.)	Объем в часах	Форма контроля (проверка решения задач, реферата и др.)
1. Социология культуры и социологическое знание XX века	<ul style="list-style-type: none"> • Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины; • Подготовка к докладу по темам круглого стола • Подготовка к тестированию; • Подготовка к сдаче зачета 	6	тестирование, устный опрос,
2. Культура как объект изучения социологии	<ul style="list-style-type: none"> • Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины; • Подготовка к тестированию; • Подготовка к сдаче зачета 	6	тестирование,
3. Социализация, культура и личность	<ul style="list-style-type: none"> • Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины; • Подготовка к тестированию; • Подготовка к сдаче зачета 	6	тестирование,
4. Социальные группы и организации	<ul style="list-style-type: none"> • Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины; • Подготовка к тестированию; • Подготовка к сдаче зачета 	6	тестирование,
5. Культура и социальная структура	<ul style="list-style-type: none"> • Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины; • Подготовка к докладу по темам круглого стола • Подготовка к тестированию; • Подготовка к сдаче зачета 	6	тестирование, устный опрос,

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

6. Человеческая среда обитания	<ul style="list-style-type: none"> • Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины; • Подготовка к сдаче зачета 	6	Практические задачи
7. Культура и социальные изменения	<ul style="list-style-type: none"> • Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины; • Подготовка к докладу по темам круглого стола • Подготовка к тестированию; • Подготовка к сдаче зачета 	6	тестирование, устный опрос,
8. Типы культуры. Историческая динамика культуры. Модернизация. Глобализация	<ul style="list-style-type: none"> • Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины; • Подготовка к докладу по темам круглого стола • Подготовка к тестированию; • Подготовка к сдаче зачета 	6	тестирование, устный опрос,
9. Культура и постсовременность	<ul style="list-style-type: none"> • Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины; • Подготовка к сдаче зачета 	6	Практические задачи
10. Ритуал – символ – миф	<ul style="list-style-type: none"> • Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины; • Подготовка к сдаче зачета 	6	Практические задачи
Зачет		4	

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Социальные процессы в сфере культуры

а) Список рекомендуемой литературы

основная:

1. Ионин, Л. Г. Социология культуры : учебник для вузов / Л. Г. Ионин. — 5-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 333 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07382-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512860>
2. Королев, В. К. Феноменология культуры : учебник для вузов / В. К. Королев, В. А. Кондрашов. — Ростов-на-Дону : Издательство Южного федерального университета, 2011. — 295 с. — ISBN 978-5-9275-0803-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/47174.html>
3. Савченко Л.А., Управление социальными процессами : учеб. пособие. / Савченко Л.А., Мацинина Н.В. - Ростов н/Д : Изд-во ЮФУ, 2011. - 102 с. - ISBN 978-5-9275-0813-6 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785927508136.html>

дополнительная:


1. Данилов А.Н., Социология : учеб. пособие / А.Н. Данилов, А.Н. Елсуков, Е.М. Бабосов, В.Л. Абушенко, Д.К. Безнюк, Т.В. Бурак, С.Н. Бурова, Ж.М. Грищенко, Л.А. Гуцаленко, Е.А. Кечина, Н.В. Курилович, Е.Е. Кучко, И.В. Левицкая, А.П. Лимаренко, Е.Г. Павлова, А.В. Рубанов, Г.Н. Соколова, Л.Г. Титаренко, П.П. Украинец, Л.В. Филинская, Ю.Г. Черняк, С.А. Шавель, Е.В. Шкурова - Минск : Выш. шк., 2014. - 319 с. - ISBN 978-985-06-2398-0 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9789850623980.html>
2. Мартынов, А. И. Культурогенез : учебник для вузов / А. И. Мартынов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 297 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09543-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511107>

учебно-методическая:

1. Мартыненко А. В. Социальные процессы в сфере культуры : учебно-методические рекомендации для студентов направления подготовки магистратуры 39.04.01 Социология / А. В. Мартыненко; УлГУ, ФГНиСТ, Каф. психологии и педагогики. - Ульяновск : УлГУ, 2020. - Загл. с экрана; Неопубликованный ресурс. - Электрон. текстовые дан. (1 файл : 287 КБ). - Текст : электронный. — URL:<http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Download/MObject/4594>

Согласовано:

Главный библиограф / Ефимова М.А. /  / 22.05.2023
 Должность сотрудника научной библиотеки ФИО подпись дата

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

б) Программное обеспечение

СПС Консультант Плюс
Система «Антиплагиат.ВУЗ»
Microsoft OfficeStd 2016 RUS или «МойОфис Стандартный»
ОС Microsoft Windows
Антивирус Dr.Web Enterprise Security Suite

в) Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы

1. Электронно-библиотечные системы:

1.1. Цифровой образовательный ресурс IPRsmart : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа». - Саратов, [2023]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.2. Образовательная платформа ЮРАЙТ : образовательный ресурс, электронная библиотека : сайт / ООО Электронное издательство «ЮРАЙТ». – Москва, [2023]. - URL: <https://urait.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.3. База данных «Электронная библиотека технического ВУЗа (ЭБС «Консультант студента») : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Политехресурс». – Москва, [2023]. – URL: <https://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.4. Консультант врача. Электронная медицинская библиотека : база данных : сайт / ООО «Высшая школа организации и управления здравоохранением-Комплексный медицинский консалтинг». – Москва, [2023]. – URL: <https://www.rosmedlib.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.5. Большая медицинская библиотека : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Букап». – Томск, [2023]. – URL: <https://www.books-up.ru/ru/library/>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.6. ЭБС Лань : электронно-библиотечная система : сайт / ООО ЭБС «Лань». – Санкт-Петербург, [2023]. – URL: <https://e.lanbook.com>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.7. ЭБС Znanium.com : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Знаниум». - Москва, [2023]. - URL: <http://znanium.com>. – Режим доступа : для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

2. КонсультантПлюс [Электронный ресурс]: справочная правовая система. / ООО «Консультант Плюс» - Электрон. дан. - Москва : КонсультантПлюс, [2023].

3. Базы данных периодических изданий:

3.1. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека : сайт / ООО «Научная Электронная Библиотека». – Москва, [2023]. – URL: <http://elibrary.ru>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный

3.2. Электронная библиотека «Издательского дома «Гребенников» (Grebinnikon) : электронная библиотека / ООО ИД «Гребенников». – Москва, [2023]. – URL: <https://id2.action-media.ru/Personal/Products>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

4. Федеральная государственная информационная система «Национальная электронная библиотека» : электронная библиотека : сайт / ФГБУ РГБ. – Москва, [2023]. – URL: <https://нэб.рф>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

5. Российское образование : федеральный портал / учредитель ФГАУ «ФИЦТО». – URL: <http://www.edu.ru>. – Текст : электронный.

6. Электронная библиотечная система УлГУ : модуль «Электронная библиотека» АБИС Mega-ИПО / ООО «Дата Экспресс». – URL: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Web>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

Согласовано:


Инженер ведущий / Щуренко Ю.В.
Должность сотрудника УИТТ

ФИО

подпись

19.05.2023

дата

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

12.МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

Аудитории для проведения лекций и семинарских занятий, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, групповых и индивидуальных консультаций.

Аудитории укомплектованы специализированной мебелью, учебной доской. Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде, электронно-библиотечной системе.

13.СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В случае необходимости, обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (по заявлению обучающегося) могут предлагаться одни из следующих вариантов восприятия информации с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:

– для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; в форме аудиофайла (перевод учебных материалов в аудиоформат); в печатной форме на языке Брайля; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации;

– для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; видеоматериалы с субтитрами; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации;

– для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; в форме аудиофайла; индивидуальные задания и консультации.

В случае необходимости использования в учебном процессе частично/исключительно дистанционных образовательных технологий, организация работы ППС с обучающимися с ОВЗ и инвалидами предусматривается в электронной информационно-образовательной среде с учетом их индивидуальных психофизических особенностей

Разработчик


(подпись)

доцент А.В. Мартыненко

(должность)

(ФИО)